

Не замедлишь

(Won't Stop Now)

тональность: А

композитор(ы):
Chris Brown, Steven Furtick

♩ = 122

A

6

F#m

10

E D

13

1 **Куплет 1**

1. Те - бя__ я слав
И - ду__ впе - рёд__

- лю Ты про-вёл__ ме - ня__сквозь шторм.__
- я Сле - дом за__ То - бой,__ Ко все-му го - тов__

17

я, Что Ты хо - чешь де - лать, Бог__

20

И - ду__ впе - рёд Ты здесь,

23

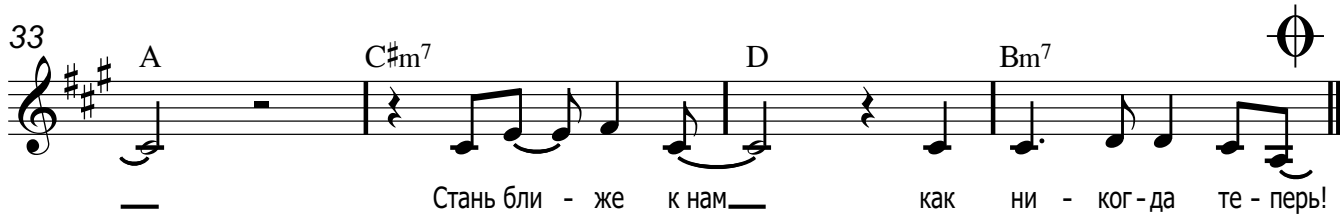
2 **Припев**

Бог,__ и от-кры - та дверь.__ Мы жаж-дем быть__ всё

28

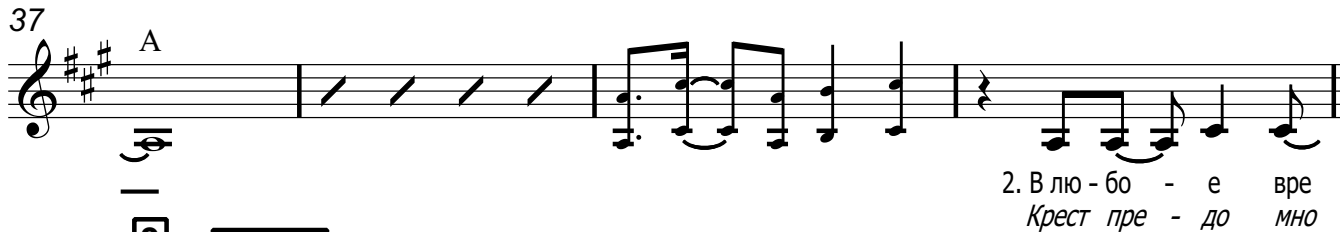
бли - же__ к Те-бе!__ Ты здесь__ Бог,__ и от-кры - та дверь

33 A C#m7 D Bm7



Стань бли - же к нам, как ни - ког - да те - перь!

37 A



2. В лю - бо - е вре
Крест пре - до мно

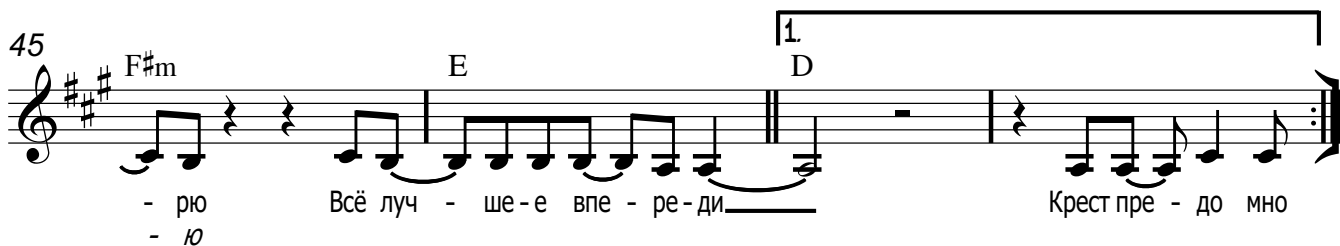
3 **Куплет 2**

41 A D A



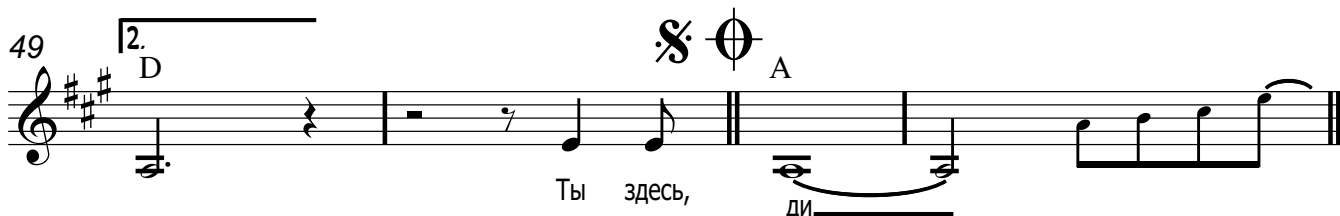
- мя Так ми - лос - тив был Ты Я твёр - до ве -
- ю Стрем - люсь в на - деж - де ввысь Ии - сус, с То - бо -

45 F#m E D



- рю Всё луч - ше - е впе - ре - ди Крест пре - до мно
- ю

49 D A



Ты здесь, ди

4 **Бридж**

53 D F#m E A/C# D



Про - рыв, зна - ю, гря - дёт к нам Ве - рой ви - жу я чу - де - са

57 F#m E A/C# D



Про - рыв, зна - ю, гря - дёт к нам Ве - рой ви - жу я чу - де - са

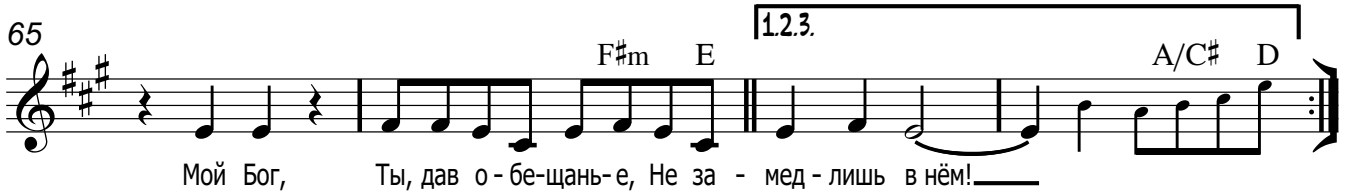
5 **Бридж**

61 D F#m E A/C# D



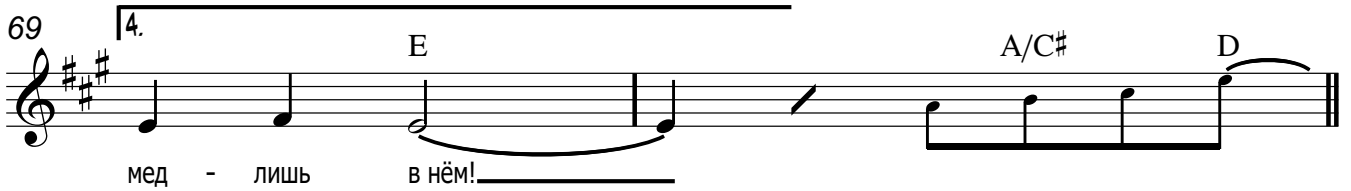
Про - рыв, зна - ю, гря - дёт к нам Ве - рой ви - жу я чу - де - са

65 1.2.3.



Мой Бог, Ты, дав о-бе-щань-е, Не за - мед - лишь в нём!

69 4.



мед - лишь в нём!

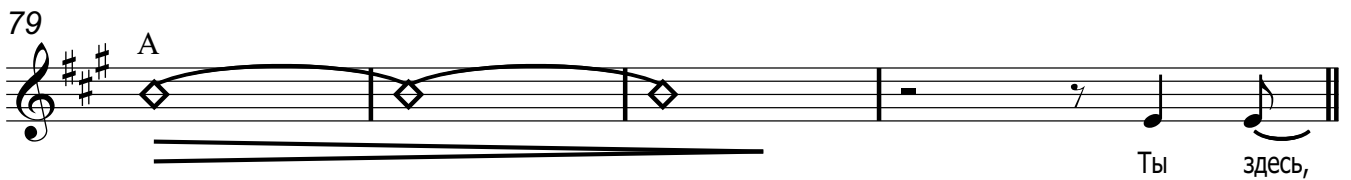
71 6



76 E ⊕



79 A



Ты здесь,

83 7 **Припев**



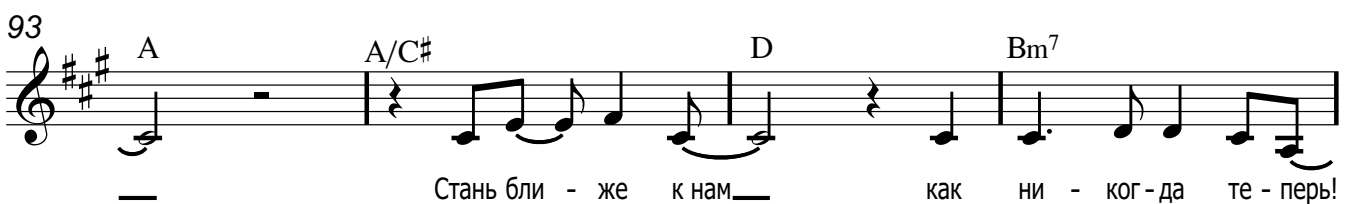
— Бог, — и от-кры - та дверь. — Мы жаж-дем быть — всё

88 E D A Bm



бли - же — к Те-бе! — Ты здесь — Бог, — и от-кры - та дверь

93 A A/C# D Bm7



— Стань бли - же к нам — как ни - ког - да те - перь!

97

A

8 **Конец**

103

D F#m7 E A/C# D

107

F#m E A/C# D

111

A/C# D E D

He замедлишь (Won't Stop Now) [A, 122 bpm, 4/4]

[Elevation Worship] by Chris Brown, Steven Furtick

||: A / / / | A / / / | A / / / | A / / / :||
A / / / | A / / / | A / / / | A / / / |
F#m / / / | E / / / | D / / / | D / / / |

1 КУПЛЕТ:

(D) A
Тебя я славлю -
D A
Ты провёл меня сквозь шторм.

(A) F#m
Ко всему готов я,
E D
Что Ты хочешь делать, Бог.

(D) A D A
Иду вперёд я Следом за Тобой,

(A) F#m
Ко всему готов я,
E D
Что Ты хочешь делать, Бог!

(D) / / / | D / / / |

ПРИПЕВ:

(D) A Bm7 A
Ты здесь, Бог, и открыта дверь.

(A) F#m7 E D
Мы жаждем быть всё ближе к Тебе!
A Bm7 A

Ты здесь Бог, и открыта дверь
C#m7 D Bm7 A
Стань ближе к нам как никогда теперь!

(A) / / / | A / / / | A / / / | A / / / |

2 КУПЛЕТ:

(A) A
В любое время
D A

Так милостив был Ты
(A) F#m E D
Я твёрдо верю Всё лучшее впереди

(D) A
Крест предо мною
D A

Стремлюсь в надежде ввысь
(A) F#m
Иисус, с Тобою

E D
Всё лучшее впереди
(D) / / / | D / / / |

ПРИПЕВ:

(D) A Bm7 A
Ты здесь, Бог, и открыта дверь.

(A) F#m7 E D
Мы жаждем быть всё ближе к Тебе!

A Bm7 A
Ты здесь Бог, и открыта дверь
C#m7 D Bm7 A

Стань ближе к нам как никогда теперь!
(A) / / / | A / / / |

D / / / | D / F#m E | E / / / | E / A/C# D |
D / / / | D / F#m E | E / / / | E / A/C# D |

БРИДЖ (4р):

D F#m E
Прорыв, знаю, грядёт к нам
A/C# D

Верой вижу я чуде - са
F#m

Мой Бог, Ты, дав обещанье,
E (E)

Не замедлишь в нём!
(E) / A/C# D |

D / / / | D / F#m E | E / / / | E / A/C# F#m7 |
F#m7 / / / | F#m7 / / E | E / / / | E / / / |
A / / / | A / / / | A / / / | A / / / |

ПРИПЕВ:

(A) A Bm A
Ты здесь, Бог, и открыта дверь.

(A) F#m E D
Мы жаждем быть всё ближе к Тебе!
A Bm A

Ты здесь Бог, и открыта дверь
A/C# D Bm7 A
Стань ближе к нам как никогда теперь!

(A) / / / | A / / / | A / / / | A / / / | A / / / |

КОНЕЦ (2р):

D / / / | D / F#m E | E / / / | E / A/C# D |
D / / / | D / F#m E | E / / / | E / A/C# D |

БРИДЖ (4р):

D F#m E
Прорыв, знаю, грядёт к нам
A/C# D

Верой вижу я чуде - са
F#m

Мой Бог, Ты, дав обещанье,
E (E)

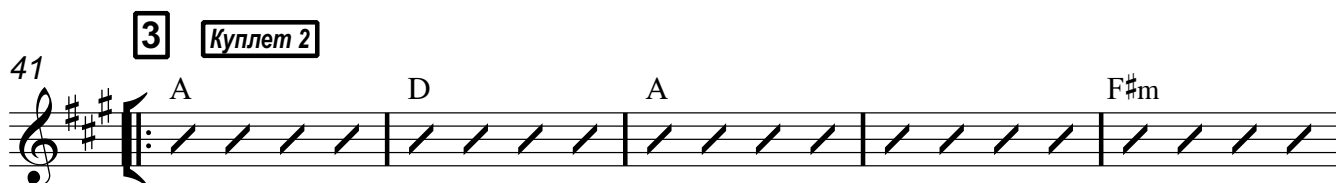
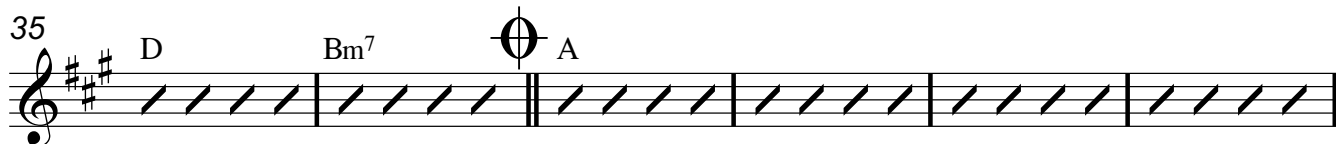
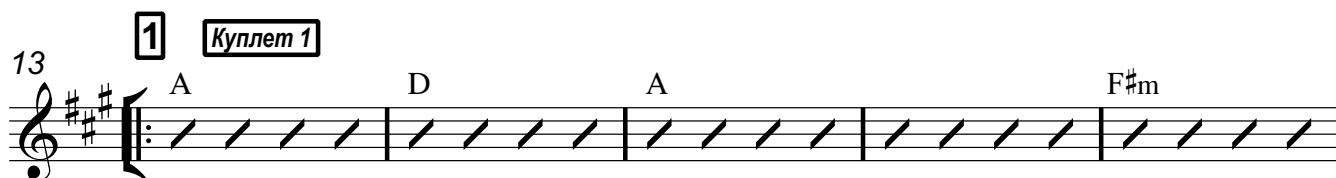
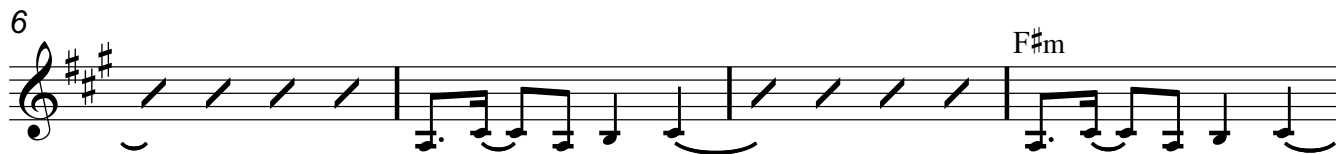
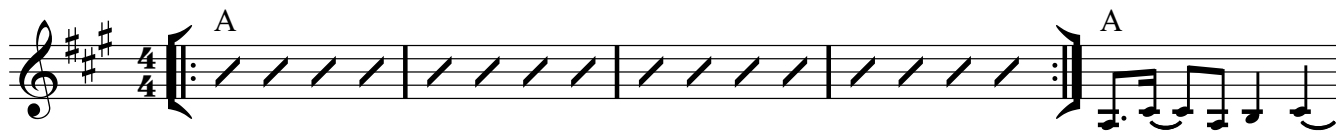
Не замедлишь в нём!
(E) / A/C# D |

D / / / | D / F#m E | E / / / | E / A/C# F#m7 |
F#m7 / / / | F#m7 / / E | E / / / | E / / / | D / / / |

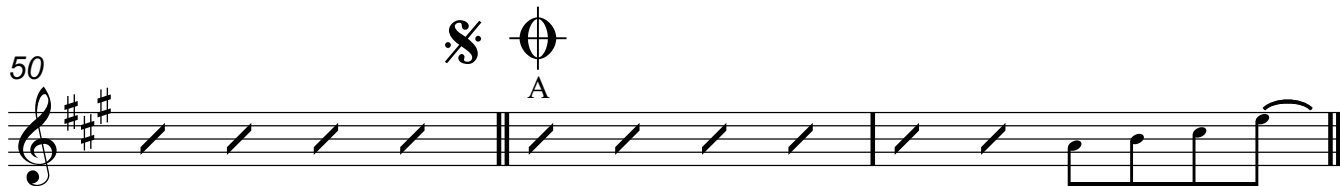
Не замедлишь

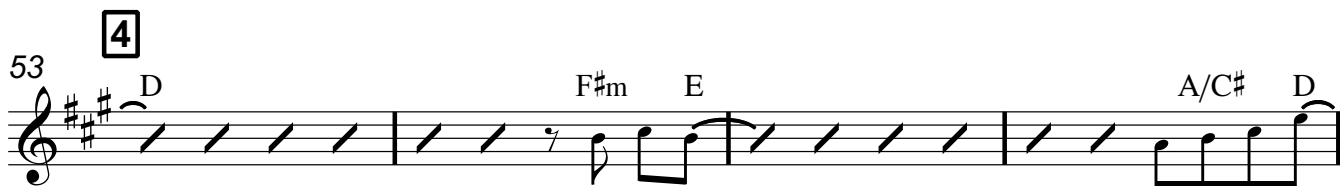
(Won't Stop Now)

♩ = 122



46 

50 

53 **4** 

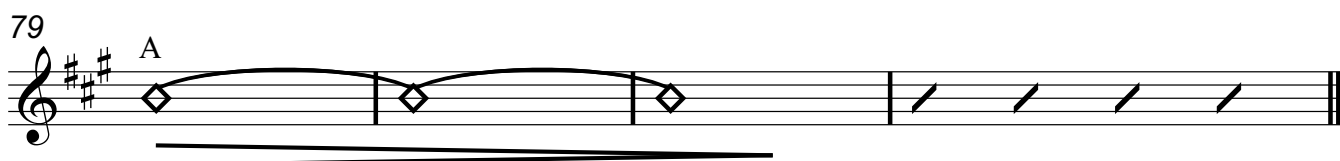
57 

61 **5** 

66 

71 **6** 

76 

79 

Не замедлишь

7 Припев

83

A Bm A F#m E

89

D A Bm A A/C#

95

D Bm7 A

8 Конец

103

D F#m7 E A/C# D F#m E

110

1. A/C# D 2. A/C# D E D

Не замедлишь

(Won't Stop Now)

тональность: А

композитор(ы):
Chris Brown, Steven Furtick

$\text{♩} = 122$

A

6

F#m

10

E D *прайм унисон*

1. Те - бя__ я слав
И - ду__ впе - рёд__

13

1 **Куплет 1**

A D A

- лю Ты про-вёл__ ме - ня__сквозь шторм.__ Ко все-му го - тов__
- я Сле - дом за__ То - бой,__

17

F#m E D

- я, Что Ты хо - чешь де - лать, Бог.__

20

D

И - ду__ впе - рёд__ Ты здесь,
мел.

v.s.

Не замедлишь

23 **2** **Припев**



Бог, и от-кры - та дверь. Мы жаж - дем быть всё

28



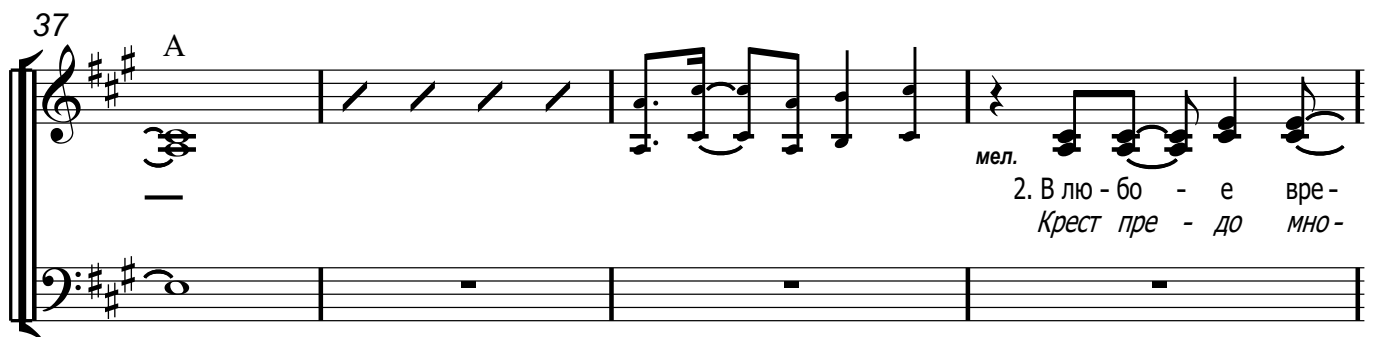
бли - же к Те-бе! Ты здесь Бог, и от-кры - та дверь

33



Стань бли - же к нам как ни - ког - да те - перь!

37



мел.
2. В лю - бо - е вре -
Крест пре - до мно -

Не замедлишь

41 **3** **Куплет 2**

А D А

- мя Так ми - лос - тив — был Ты — Я твёр - до ве -
 - ю Стрем-люсь — в на - деж - де ввысь — Ии - сус, — с То - бо -

45 **1.**

F#m E D

- рю Всё луч - ше - е впе - ре - ди — Крест пре - до мно
 - ю

49 **2.**

D A

Ты здесь, ди —

53 **4**

D F#m E A/C# D

57 F#m E A/C# D

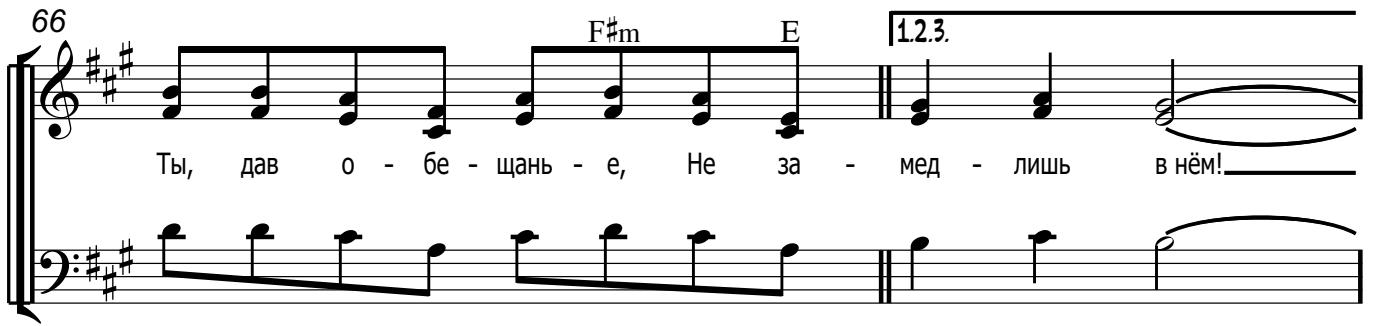
61 **5** **Бридж**

D F#m E A/C# D

мел. Про - рыв, зна - ю, гря - дёт к нам Ве - рой ви - жу я чу - де - са Мой Бог,

Не замедлишь

66



Ты, дав о - бе - щань - е, Не за - мед - лишь в нём!

68



мед - лишь в нём!

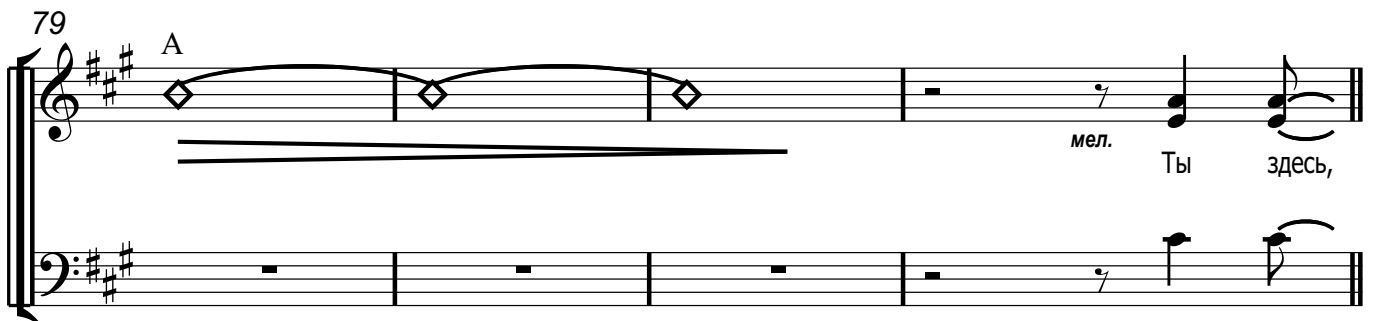
71



76



79



мел. Ты здесь,

Не замедлишь

7 Припев

83

A Bm A F#m

Бог, и от-кры - та дверь. Мы жаж - дем быть всё

88

E D A Bm

бли - же к Те-бе! Ты здесь Бог, и от-кры - та дверь

93

A A/C# D Bm7

Стань бли - же к нам как ни - ког - да те - перь!

97

A

Не замедлишь

103 **8** **Конец**

110

1. 2.

A/C# D A/C# D E D

Основная

перевод:

Миля Шаламова

Не замедлишь

(Won't Stop Now)

тональность: F

композитор(ы):

Chris Brown, Steven Furtick

$\text{♩} = 122$

6

10

1 **Куплет 1**

13

17

20

2 **Припев**

23

28

1. Те - бя я слав
И - ду впе - рёд

- лю Ты про-вёл ме - ня сквозь шторм. Ко все-му го - тов
я Сле - дом за То - бой,

я, Что Ты хо - чешь де - лать, Бог.

И - ду впе - рёд Ты здесь,

Бог, и от-кры - та дверь. Мы жаж - дем быть всё

бли - же к Те-бе! Ты здесь Бог, и от-кры - та дверь

Copyright © 2018 Music by Elevation Worship Publishing (BMI) (admin at EssentialMusicPublishing.com).

All rights reserved. Used by permission.

Первоначальный покупатель данной музыки может сделать копии только для некоммерческого использования.
Копии за рамками данной цели не допускаются. Дополнительные материалы на RussiaWorship.ru



33 F Am⁷ B^b Gm⁷

37 F

Стань бли - же к нам — как ни - ког - да те - перь!

41 **3** **Куплет 2**

2. В лю - бо - е вре
Крест пре - до мно

41 F B^b F

- мя Так ми - лос - тив — был Ты — Я твёр - до ве -
- ю Стрем - люсь — в на - деж - де ввысь — Ии - сус, с То - бо -

45 Dm C **1.** B^b

- рю Всё луч - ше - е впе - ре - ди — Крест пре - до мно
- ю

49 **2.** B^b F

Ты здесь, — ди —

53 **4** B^b Dm C F/A B^b

57 Dm C F/A B^b

61 **5** **Бридж** B^b Dm C F/A B^b

Про - рыв, зна - ю, гря - дёт к нам Ве - рой ви - жу я чу - де - са

65 Dm C 1.2.3. F/A B♭

Мой Бог, Ты, дав о-бе-щань-е, Не за-мед-лишь в нём!

69 4. C F/A B♭

мед-лишь в нём!

71 6 Dm C F/A Dm⁷

76 C

79 F

Ты здесь,

83 7 Припев F Gm F Dm

Бог, и от-кры-та дверь. Мы жаж-дем быть всё

88 C B♭ F Gm

бли-же к Те-бе! Ты здесь Бог, и от-кры-та дверь

93 F F/A B♭ Gm⁷

Стань бли-же к нам как ни-ког-да те-перь!

97 F

103 Bb Dm7 C F/A Bb

8 **Конец**

107 Dm C F/A Bb

1.

111 F/A Bb C Bb

Не замедлишь (Won't Stop Now) [F, 122 bpm, 4/4]

[Elevation Worship] by Chris Brown, Steven Furtick

||: F / / / | F / / / | F / / / | F / / / :||
F / / / | F / / / | F / / / | F / / / |
Dm / / / | C / / / | Bb / / / | Bb / / / |

1 КУПЛЕТ:

(Bb) F
Тебя я славлю -
Bb F
Ты провёл меня сквозь шторм.
(F) Dm
Ко всему готов я,
C Bb
Что Ты хочешь делать, Бог.

(Bb) F Bb F
Иду вперёд я Следом за Тобой,
(F) Dm
Ко всему готов я,
C Bb
Что Ты хочешь делать, Бог!
(Bb) / / / | Bb / / / |

ПРИПЕВ:

(Bb) F Gm7 F
Ты здесь, Бог, и открыта дверь.
(F) Dm7 C Bb
Мы жаждем быть всё ближе к Тебе!
F Gm7 F
Ты здесь Бог, и открыта дверь
Am7 Bb Gm7 F
Стань ближе к нам как никогда теперь!
(F) / / / | F / / / | F / / / | F / / / |

2 КУПЛЕТ:

(F) F
В любое время
Bb F
Так милостив был Ты
(F) Dm C Bb
Я твёрдо верю Всё лучшее впереди

(Bb) F
Крест предо мною
Bb F
Стремлюсь в надежде ввысь
(F) Dm
Иисус, с Тобю
C Bb
Всё лучшее впереди
(Bb) / / / | Bb / / / |

ПРИПЕВ:

(Bb) F Gm7 F
Ты здесь, Бог, и открыта дверь.
(F) Dm7 C Bb
Мы жаждем быть всё ближе к Тебе!

F Gm7 F
Ты здесь Бог, и открыта дверь
Am7 Bb Gm7 F
Стань ближе к нам как никогда теперь!
(F) / / / | F / / / |

Bb / / / | Bb / Dm C | C / / / | C / F/A Bb |
Bb / / / | Bb / Dm C | C / / / | C / F/A Bb |

БРИДЖ (4р):

Bb Dm C
Прорыв, знаю, грядёт к нам
F/A Bb
Верой вижу я чуде - са
Dm
Мой Бог, Ты, дав обещанье,
C (C)
Не замедлишь в нём!
(C) / F/A Bb |

Bb / / / | Bb / Dm C | C / / / | C / F/A Dm7 |
Dm7 / / / | Dm7 / / C | C / / / | C / / / |
F / / / | F / / / | F / / / | F / / / |

ПРИПЕВ:

(F) F Gm F
Ты здесь, Бог, и открыта дверь.
(F) Dm C Bb
Мы жаждем быть всё ближе к Тебе!
F Gm F
Ты здесь Бог, и открыта дверь
F/A Bb Gm7 F
Стань ближе к нам как никогда теперь!
(F) / / / | F / / / | F / / / | F / / / | F / / / |

КОНЕЦ (2р):

Bb / / / | Bb / Dm C | C / / / | C / F/A Bb |
Bb / / / | Bb / Dm C | C / / / | C / F/A Bb |

БРИДЖ (4р):

Bb Dm C
Прорыв, знаю, грядёт к нам
F/A Bb
Верой вижу я чуде - са
Dm
Мой Бог, Ты, дав обещанье,
C (C)
Не замедлишь в нём!
(C) / F/A Bb |

Bb / / / | Bb / Dm C | C / / / | C / F/A Dm7 |
Dm7 / / / | Dm7 / / C | C / / / | C / / / | Bb / / / |

Не замедлишь

(Won't Stop Now)

тональность: F

композитор(ы):

Chris Brown, Steven Furtick

♩ = 122

Musical staff 1: Treble clef, 4/4 time signature, key signature of one flat (F major). Measure 1 has a chord of F. The staff contains rhythmic notation with slanted lines and a repeat sign at the end.

Musical staff 2: Treble clef, 4/4 time signature. Measure 6 has a chord of Dm. The staff contains rhythmic notation with slanted lines and a repeat sign at the end.

Musical staff 3: Treble clef, 4/4 time signature. Measure 10 has a chord of C, and measure 11 has a chord of Bb. The staff contains rhythmic notation with slanted lines and a repeat sign at the end.

Musical staff 4: Treble clef, 4/4 time signature. Measure 13 has a chord of F, measure 14 has Bb, measure 15 has F, and measure 16 has Dm. A box labeled "1" and "Куплет 1" is above measure 13. The staff contains rhythmic notation with slanted lines and a repeat sign at the end.

Musical staff 5: Treble clef, 4/4 time signature. Measure 18 has a chord of C. A first ending bracket labeled "1." and "Bb" spans measures 19-20. A second ending bracket labeled "2." and "Bb" spans measures 21-22. The staff contains rhythmic notation with slanted lines and repeat signs at the beginning and end.

Musical staff 6: Treble clef, 4/4 time signature. Measure 23 has a chord of F, measure 24 has Gm7, measure 25 has F, measure 26 has Dm7, and measure 27 has C. A box labeled "2" and "Припев" is above measure 23. The staff contains rhythmic notation with slanted lines and a repeat sign at the end.

Musical staff 7: Treble clef, 4/4 time signature. Measure 29 has a chord of Bb, measure 30 has F, measure 31 has Gm7, measure 32 has F, and measure 33 has Am7. The staff contains rhythmic notation with slanted lines and a repeat sign at the end.

Musical staff 8: Treble clef, 4/4 time signature. Measure 35 has a chord of Bb, measure 36 has Gm7, and measure 37 has F. A circle with a cross symbol is above measure 37. The staff contains rhythmic notation with slanted lines and a repeat sign at the end.

Musical staff 9: Treble clef, 4/4 time signature. Measure 41 has a chord of F, measure 42 has Bb, measure 43 has F, and measure 44 has Dm. A box labeled "3" and "Куплет 2" is above measure 41. The staff contains rhythmic notation with slanted lines and a repeat sign at the end.

46 C 1. Bb 2. Bb

50 F

53 4 Bb Dm C F/A Bb

57 Dm C F/A Bb

61 5 Бридж Bb Dm C F/Ab

66 Dm C 1.2.3. F/A Bb 4. C F/A Bb

71 6 Dm C F/A Dm7

76 C

79 F

83 **7** **Припев**

F Gm F Dm C

89

B \flat F Gm F F/A

95

B \flat Gm⁷ F

103 **8** **Конец**

B \flat Dm⁷ C F/A B \flat Dm C

110

1. F/A B \flat 2. F/A B \flat C B \flat

Не замедлишь

(Won't Stop Now)

тональность: F

композитор(ы):
Chris Brown, Steven Furtick

$\text{♩} = 122$

6 Dm

10 C Bb *прайм унисон*

1. Те - бя — я слав
И - ду — впе - рёд —

13 **1** **Куплет 1** F Bb F

- лю Ты про-вёл — ме - ня — сквозь шторм. — Ко все-му го - тов.
— я Сле - дом за — То - бой, —

17 Dm C Bb

— я, Что Ты хо - чешь де - лать, Бог. —

20 **2.** Bb мел.

И - ду — впе - рёд Ты здесь,

v.s.

Не замедлишь

23 **2** **Привес**

Бог, и от-кры - та дверь. Мы жаж - дем быть всё

28

бли - же к Те-бе! Ты здесь Бог, и от-кры - та дверь

33

Стань бли - же к нам как ни - ког - да те - перь!

37

мел. 2. В лю - бо - е вре - Крест пре - до мно -

Не замедлишь

41 **3** **Куплет 2**

F B \flat F

- мя Так ми - лос - тив был Ты Я твёр - до ве -
 - ю Стрем-люсь в на - деж - де ввысь Ии - сус, с То - бо -

45 Dm C B \flat

- рю Всё луч - ше - е впе - ре - ди Крест пре - до мно
 - ю

49 **2.** B \flat F

Ты здесь, ди

53 **4** B \flat Dm C F/A B \flat

57 Dm C F/A B \flat

61 **5** **Бридж**

B \flat Dm C F/A B \flat

мел. Про - рыв, зна - ю, гря - дёт к нам Ве - рой ви - жу я чу - де - са Мой Бог,

Не замедлишь

66

Dm C

1.2.3.

Ты, дав о - бе - щань - е, Не за - мед - лишь в нём!

68

F/A Bb

4.

C

F/A Bb

мед - лишь в нём!

6

71

Dm C

F/A Dm7

76

C

79

F

мел.

Ты здесь,

Не замедлишь

7 **Припев**

83 F Gm F Dm

— Бог, — и от-кры - та дверь. — Мы жаж - дем быть — всё

88 C Bb F Gm

бли - же — к Те-бе! — Ты здесь — Бог, — и от-кры - та дверь

93 F F/A Bb Gm7

— Стань бли - же к нам — как ни - ког - да те - перь!

97 F

Не замедлишь

103 **8** **Конец**

110

1. 2.

F/A Bb F/A Bb C Bb

Не замедлишь

(Won't Stop Now)

тональность: G

композитор(ы):
Chris Brown, Steven Furtick

♩ = 122

G

6

Em

10

D C

13

1 **Куплет 1**

1. Те - бя — я слав
И - ду — впе - рёд —

G C G

- лю Ты про-вёл — ме - ня — сквозь шторм. — Ко все-му го - тов —
— я Сле - дом за — То - бой, —

17

Em D C

Em D C

— я, Что Ты хо - чешь де - лать, Бог. —

20

C

C

И - ду — впе - рёд Ты здесь,

23

2 **Припев**

G Am7 G Em7

G Am7 G Em7

— Бог, — и от-кры - та дверь. — Мы жаж-дем быть — всё

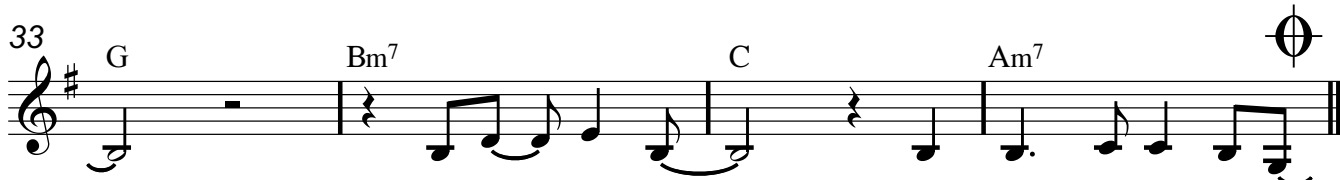
28

D C G Am7

D C G Am7

бли - же — к Те-бе! — Ты здесь — Бог, — и от-кры - та дверь

33 G Bm7 C Am7



Стань бли - же к нам — как ни - ког - да те - перь!

37 G



2. В лю - бо - е вре
Крест пре - до мно

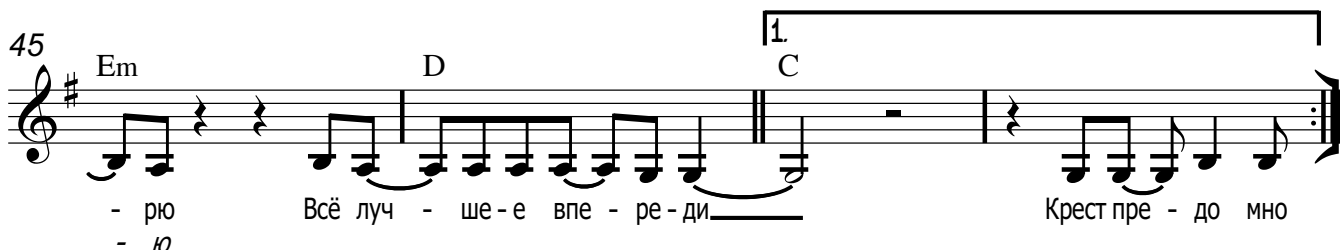
3 **Куплет 2**

41 G C G




- мя Так ми - лос - тив — был Ты — Я твёр - до ве -
- ю Стрем-люсь — в на - деж - де ввысь — Ии - сус, — с То - бо -

45 Em D C



- рю Всё луч - ше - е впе - ре - ди — Крест пре - до мно
- ю

49 C G

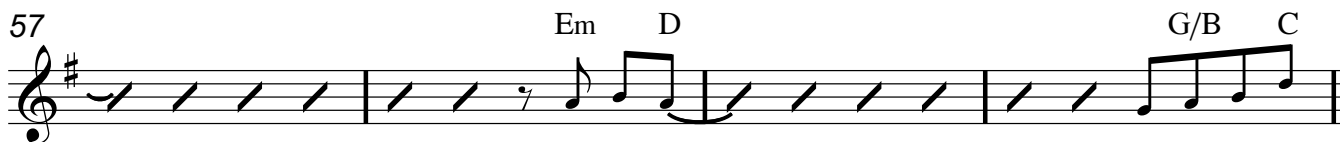


Ты здесь, ди —

53 C Em D G/B C

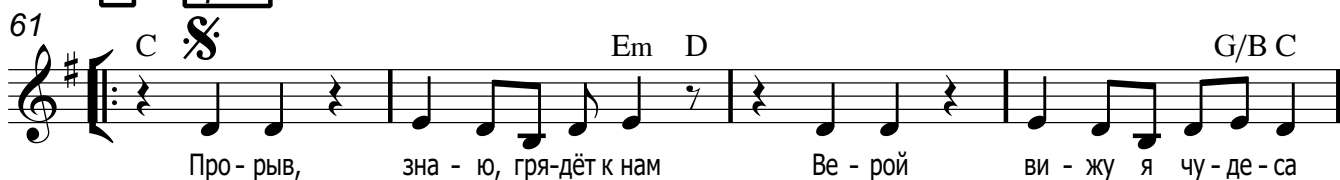


57 Em D G/B C



5 **Бридж**

61 C Em D G/B C

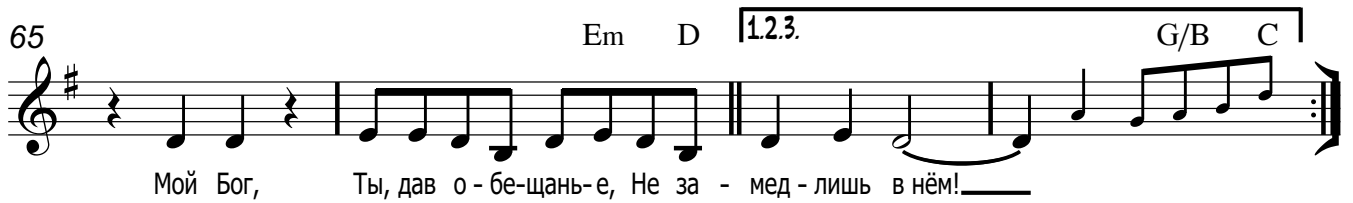


Про - рыв, зна - ю, гря - дёт к нам Ве - рой ви - жу я чу - де - са

Не замедлишь

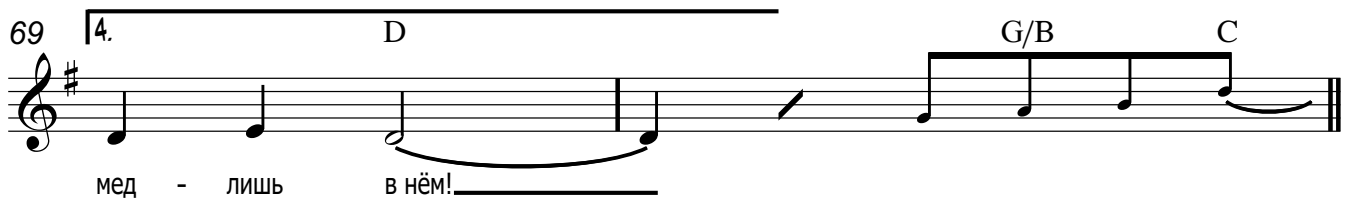
Основная

65 Em D 1.2.3. G/B C



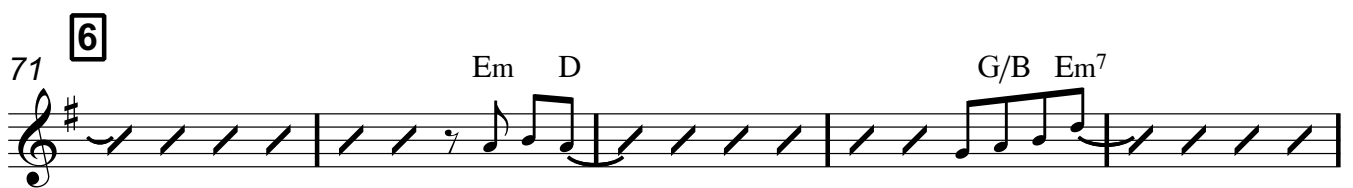
Мой Бог, Ты, дав о-бе-щань-е, Не за-мед-лишь в нём!

69 4. D G/B C



мед-лишь в нём!

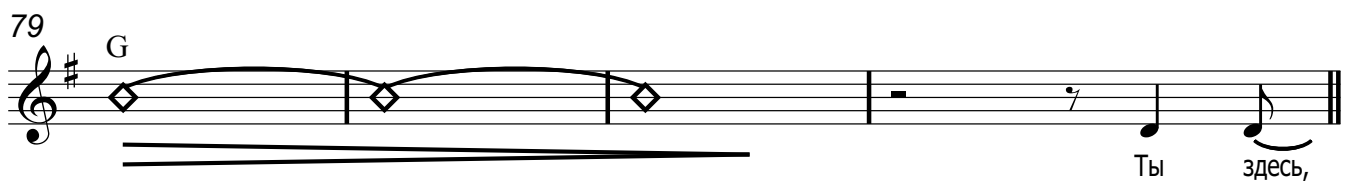
71 6 Em D G/B Em7



76 D



79 G



Ты здесь,

83 7 Припев G Am G Em



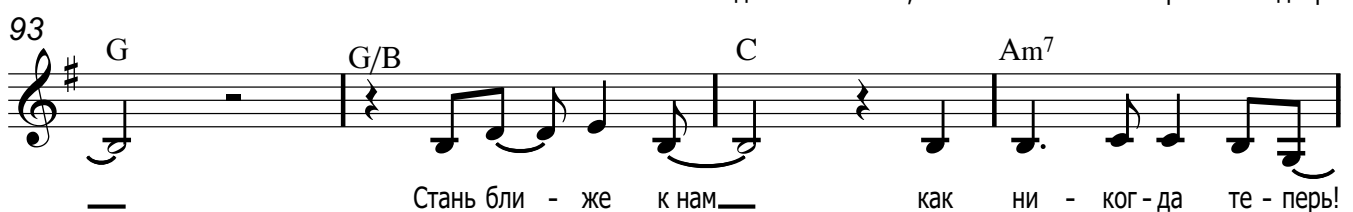
Бог, и от-кры-та дверь. Мы жаж-дем быть всё

88 D C G Am



бли-же к Те-бе! Ты здесь Бог, и от-кры-та дверь

93 G G/B C Am7



Стань бли-же к нам как ни-ког-да те-перь!

97

G

103

8 **Конец**

C Em⁷ D G/B C

107

Em D G/B C

111

G/B C D C

He замедлишь (Won't Stop Now) [G, 122 bpm, 4/4]

[Elevation Worship] by Chris Brown, Steven Furtick

||: G / / / | G / / / | G / / / | G / / / :||
G / / / | G / / / | G / / / | G / / / |
Em / / / | D / / / | C / / / | C / / / |

1 КУПЛЕТ:

(C) G
Тебя я славлю -
C G
Ты провёл меня сквозь шторм.

(G) Em
Ко всему готов я,
D C
Что Ты хочешь делать, Бог.

(C) G C G
Иду вперёд я Следом за Тобой,
(G) Em
Ко всему готов я,
D C
Что Ты хочешь делать, Бог!
(C) / / / | C / / / |

ПРИПЕВ:

(C) G Am7 G
Ты здесь, Бог, и открыта дверь.
(G) Em7 D C
Мы жаждем быть всё ближе к Тебе!
G Am7 G
Ты здесь Бог, и открыта дверь
Bm7 C Am7 G
Стань ближе к нам как никогда теперь!
(G) / / / | G / / / | G / / / | G / / / |

2 КУПЛЕТ:

(G) G
В любое время
C G
Так милостив был Ты
(G) Em D C
Я твёрдо верю Всё лучшее впереди

(C) G
Крест предо мною
C G
Стремлюсь в надежде ввысь
(G) Em
Иисус, с Тобою
D C
Всё лучшее впереди
(C) / / / | C / / / |

ПРИПЕВ:

(C) G Am7 G
Ты здесь, Бог, и открыта дверь.

(G) Em7 D C
Мы жаждем быть всё ближе к Тебе!
G Am7 G
Ты здесь Бог, и открыта дверь
Bm7 C Am7 G
Стань ближе к нам как никогда теперь!
(G) / / / | G / / / |

C / / / | C / Em D | D / / / | D / G/B C |
C / / / | C / Em D | D / / / | D / G/B C |

БРИДЖ (4р):

C Em D
Прорыв, знаю, грядёт к нам
G/B C
Верой вижу я чуде - са
Em
Мой Бог, Ты, дав обещанье,
D (D)
Не замедлишь в нём!
(D) / G/B C |

C / / / | C / Em D | D / / / | D / G/B Em7 |
Em7 / / / | Em7 / / D | D / / / | D / / / |
G / / / | G / / / | G / / / | G / / / |

ПРИПЕВ:

(G) G Am G
Ты здесь, Бог, и открыта дверь.
(G) Em D C
Мы жаждем быть всё ближе к Тебе!
G Am G
Ты здесь Бог, и открыта дверь
G/B C Am7 G
Стань ближе к нам как никогда теперь!
(G) / / / | G / / / | G / / / | G / / / | G / / / |

КОНЕЦ (2р):

C / / / | C / Em D | D / / / | D / G/B C |
C / / / | C / Em D | D / / / | D / G/B C |

БРИДЖ (4р):

C Em D
Прорыв, знаю, грядёт к нам
G/B C
Верой вижу я чуде - са
Em
Мой Бог, Ты, дав обещанье,
D (D)
Не замедлишь в нём!
(D) / G/B C |

C / / / | C / Em D | D / / / | D / G/B Em7 |
Em7 / / / | Em7 / / D | D / / / | D / / / | C / / / |

Не замедлишь

(Won't Stop Now)

♩ = 122

6

10

13 **1** **Куплет 1**

18 1. 2.

23 **2** **Припев**

29

35

41 **3** **Куплет 2**

46 **1.** C **2.** C

50 G

53 **4** C Em D G/B C

57 Em D G/B C

61 **5** Бридж C Em D G/B

66 Em D **1.2.3.** G/B C **4.** D G/B C

71 **6** Em D G/B Em7

76 D

79 G

83 **7** **Припев**

83 G Am G Em D

89

89 C G Am G G/B

95

95 C Am⁷ G

103 **8** **Конец**

103 C Em⁷ D G/B C Em D

110

110 1. G/B C 2. G/B C D C

Не замедлишь

(Won't Stop Now)

тональность: G

композитор(ы):
Chris Brown, Steven Furtick

$\text{♩} = 122$

6

10 *прим унисон*

1. Те - бя я слав
И - ду впе - рёд -

1 **Куплет 1**

13

- лю Ты про - вёл ме - ня сквозь шторм. Ко все - му го - тов.
- я Сле - дом за То - бой,

17

- я, Что Ты хо - чешь де - лать, Бог.

20

И - ду впе - рёд Ты здесь,

мел.

V.S.

Не замедлишь

23 **2** **Припев**

— Бог, — и от-кры - та дверь. — Мы жаж - дем быть. — всё

28

бли - же к Те-бе! Ты здесь Бог, и от-кры - та дверь

33

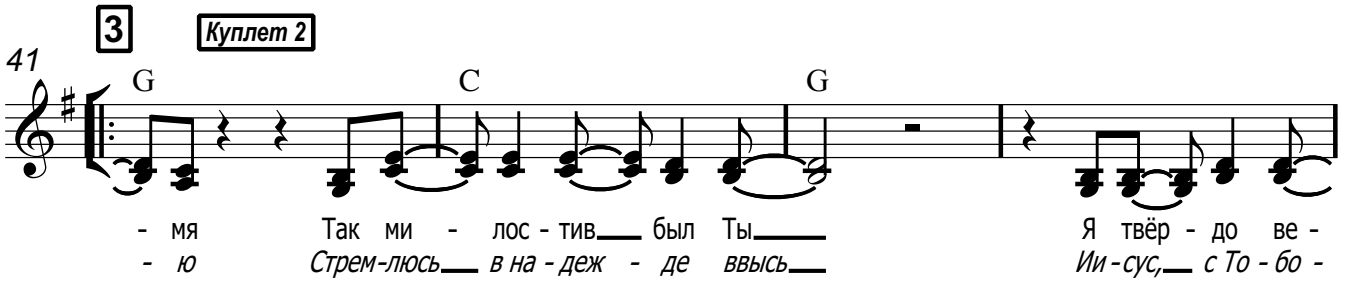
— Стань бли - же к нам — как ни - ког - да те - перь!

37

— — — — мел. 2. В лю - бо - е вре - Крест пре - до мно -

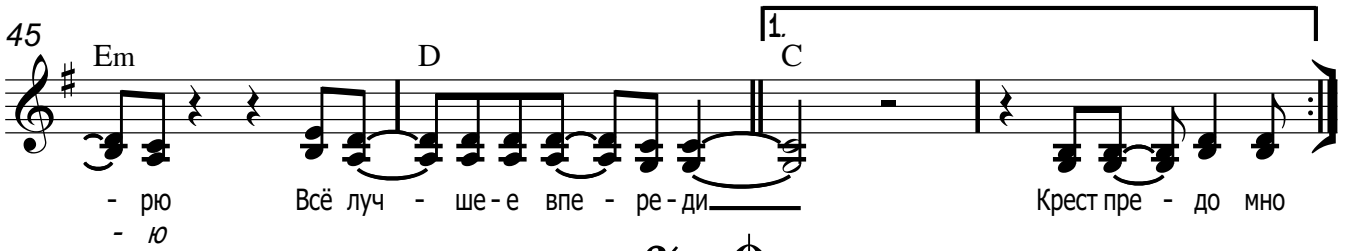
Не замедлишь

41 **3** **Куплет 2**



- мя Так ми - лос - тив - был Ты - Я твёр - до ве -
- ю Стрем-люсь в на - деж - де ввысь - Ии-сус, с То - бо -

45 **1.**



- рю Всё луч - ше - е впе - ре - ди - Крест пре - до мно
- ю

49 **2.**

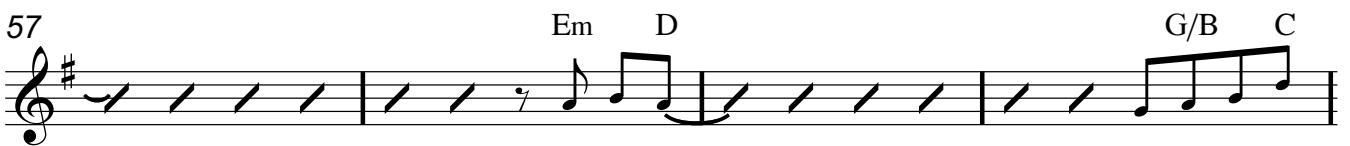


Ты здесь, ди -

53 **4**



57



61 **5** **Бридж**



мел. Про - рыв, зна - ю, гря - дёт к нам Ве - рой ви - жу я чу - де - са Мой Бог,

Не замедлишь

66

Ты, дав о - бе - щань - е, Не за - мед - лишь в нём!

68

мед - лишь в нём!

71

6

76

D

79

мел. Ты здесь,

Не замедлишь

7 Припев

83

G Am G Em

— Бог, — и от-кры - та дверь. — Мы жаж - дем быть — всё

88

D C G Am

бли - же — к Те-бе! — Ты здесь — Бог, — и от-кры - та дверь

93

G G/B C Am⁷

— Стань бли - же к нам — как ни - ког - да те - перь!

97

G

Не замедлишь

103 **8** **Конец**

110

Chords: C, Em⁷ D, G/B C, Em D, G/B C, G/B C, C, D, C