

# Достоин Ты один

(Worthy)

тональность: E $\flat$

композитор(ы):  
Steven Furtick, Chris Brown, Mack Brock

$\text{♩} = 67$

Cm E $\flat$  A $\flat$  B $\flat$  Cm E $\flat$  A $\flat$  B $\flat$

**1** **Куплет 1**

5 E $\flat$  B $\flat$ sus B $\flat$  E $\flat$ /G A $\flat$

1. Ты взял мой крест тог-да И при-нял смерть, что-бы жил я в сво-

8 E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$ sus B $\flat$

бо - де. Всю жизнь Те - бе от - дам, Хо-чу вос-петь

11 E $\flat$ /G A $\flat$  E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$

— Тво-ю бла - гость во - ве - ки, Бог. Дос-то - ин Ты о - дин,

**2** **Припев**

14 A $\flat$  B $\flat$  E $\flat$ /G

— И - и - сус. Чес-ти и хва-лы Дос-то - ин толь - ко Ты.

17 Cm $^7$  A $\flat$  B $\flat$

— Дос-то - ин Ты о - дин, И - и - сус. Чес-ти и хва-лы

20 E $\flat$ /G Cm E $\flat$  A $\flat$  B $\flat$  Cm E $\flat$  A $\flat$  B $\flat$

— Дос-то-ин толь-ко Ты.

**3** **Куплет 2**

25 E $\flat$  B $\flat$ sus B $\flat$  E $\flat$ /G A $\flat$

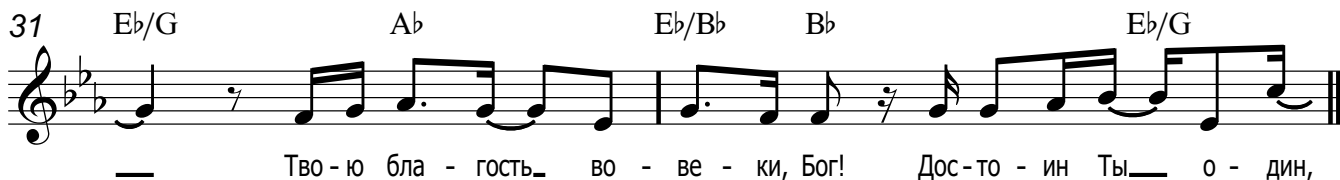
Я не сты-жусь те - перь, В люб-ви Тво-ей на-хо-дять не - сом-

28 E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$ sus B $\flat$



нен - ной! Да - ёшь вновь ми - лость мне, Хо - чу вос - петь

31 E $\flat$ /G A $\flat$  E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$ /G



— Тво - ю бла - гость во - ве - ки, Бог! Дос - то - ин Ты о - дин,

**4** **Припев**

33 A $\flat$  Cm B $\flat$  E $\flat$ /G



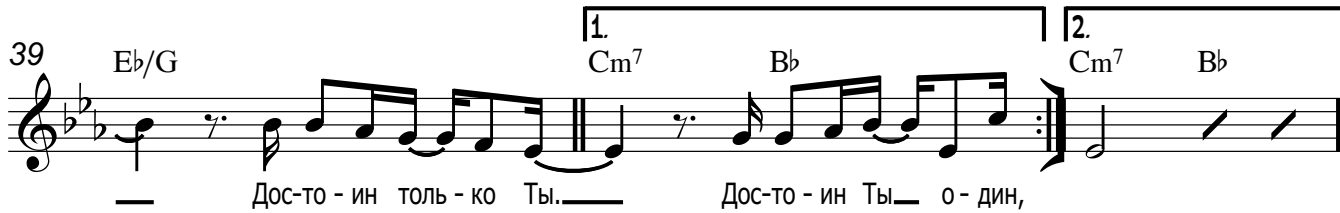
— И - и - сус. Чес - ти и хва - лы Дос - то - ин толь - ко Ты.

36 Cm $^7$  A $\flat$  Cm B $\flat$



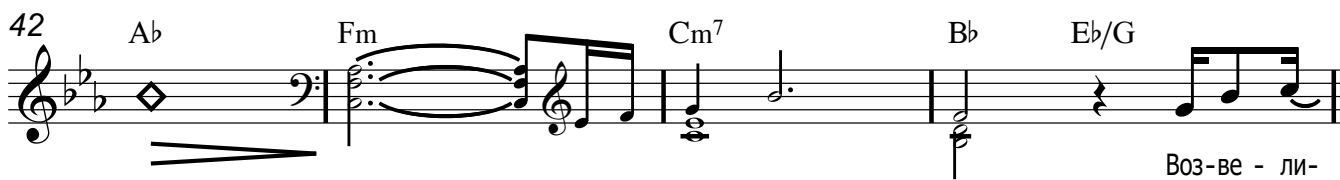
— Дос - то - ин Ты о - дин, И - и - сус. Чес - ти и хва - лы.

39 E $\flat$ /G Cm $^7$  B $\flat$  Cm $^7$  B $\flat$



— Дос - то - ин толь - ко Ты. Дос - то - ин Ты о - дин,

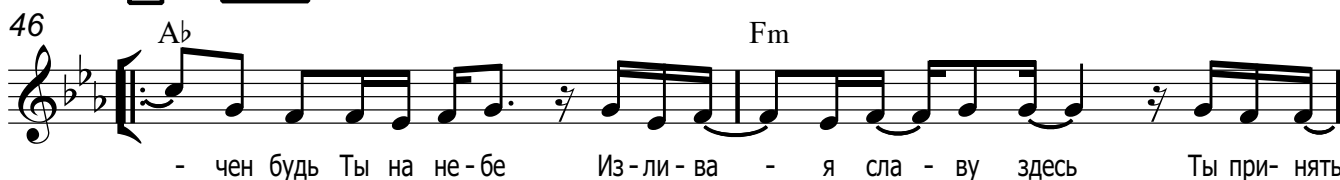
42 A $\flat$  Fm Cm $^7$  B $\flat$  E $\flat$ /G



— Воз - ве - ли

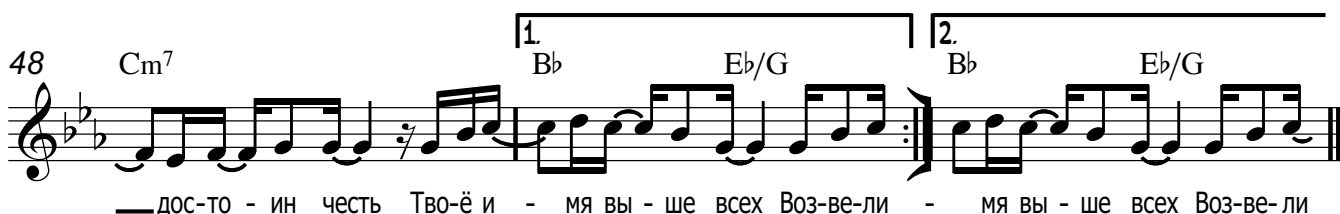
**5** **Бридж**

46 A $\flat$  Fm



- чен будь Ты на не - бе Из - ли - ва - я сла - ву здесь Ты при - нять

48 Cm $^7$  B $\flat$  E $\flat$ /G B $\flat$  E $\flat$ /G



— дос - то - ин честь Тво - ё и - мя вы - ше всех Воз - ве - ли - мя вы - ше всех Воз - ве - ли

## Достоин Ты один

Основная

## 6 Бридж

51  $A\flat$   $Fm$

- чен будь Ты на не-бе Из-ли-ва - я сла - ву здесь Ты при- нять

53  $Cm^7$   $B\flat$   $E\flat/G$   $B\flat$   $E\flat/G$

— дос-то - ин честь Тво-ё и - мя вы - ше всех Воз-ве-ли - мя вы - ше всех —

## 7 Проигрышь

56  $Fm$   $Cm^7$   $E\flat$   $B\flat$   $E\flat/G$

60  $Fm$   $Cm^7$   $E\flat$   $B\flat$   $E\flat/G$

Дос то - ин Ты о - дин,

## 8 Припев

64  $A\flat$   $Cm$   $B\flat$   $E\flat/G$

— И - и - сус. Чес-ти и хва-лы — Дос-то - ин толь - ко Ты.

67  $Cm^7$   $E\flat/B\flat$   $A\flat$   $Cm$   $B\flat$

— Дос-то - ин Ты о - дин, — И - и - сус. Чес-ти и хва-лы

70  $E\flat/G$   $Cm^7$   $E\flat/B\flat$   $Cm^7$   $E\flat/B\flat$   $A\flat^2$

— Дос-то-ин толь-ко Ты. — Дос-то-ин Ты о-дин, 0 —

# Достоин Ты один (Worthy) [Eb, 67 bpm, 4/4]

[Elevation Worship] by Steven Furtick, Chris Brown, Mack Brock, Israel Houghton

Cm / Eb / | Ab / Bb / |  
Cm / Eb / | Ab / Bb / |

## 1 КУПЛЕТ:

**Eb** **Bbsus**  
Ты взял мой крест тогда  
**Bb** **Eb/G**  
И принял смерть,  
**Ab** **Eb/Bb Bb**  
Чтобы жил я в свобо - де.  
**Eb** **Bbsus**  
Всю жизнь Тебе отдам,  
**Bb** **Eb/G**  
Хочу воспеть  
**Ab** **Eb/Bb Bb**  
Твою благодать вовеки, Бог.

## ПРИПЕВ:

**Ab Bb**  
Достоин Ты один, Иисус.  
**Eb/G**  
Чести и хвалы  
**Cm7**  
Достоин только Ты.

**Ab Bb**  
Достоин Ты один, Иисус.  
**Eb/G**  
Чести и хвалы  
**Cm**  
Достоин только Ты.

(Cm) / Eb / | Ab / Bb / |  
Cm / Eb / | Ab / Bb / | Eb / / / |

## 2 КУПЛЕТ:

**(Eb)** **Bbsus**  
Я не стыжусь теперь,  
**Bb** **Eb/G**  
В любви Твоей  
**Ab** **Eb/Bb Bb**  
Находясь несомнен - ной!  
**Bbsus**  
Даёшь вновь милость мне,  
**Bb** **Em/G**  
Хочу воспеть  
**Ab** **Eb/Bb Bb**  
Твою благодать вовеки, Бог!

## ПРИПЕВ (2р):

**Eb/G Ab Cm Bb**  
Достоин Ты один, И - и - сус.  
**Eb/G**  
Чести и хвалы  
**Cm7**  
Достоин только Ты.

**Ab Cm Bb**  
Достоин Ты один, И - и - сус.  
**Eb/G**  
Чести и хвалы  
**Cm7**  
Достоин только Ты.

(Cm7) / Bb / | Ab / / / | Fm / / / |  
Cm7 / / / | Bb / Eb/G / |

## БРИДЖ (5р):

**(Eb/G) Ab**  
Возвеличен будь Ты на небе  
**Fm**  
Изливая славу здесь  
**Cm7**  
Ты принять достоин честь  
**Bb Eb/G**  
Твоё и - мя выше всех

Fm / / / | Cm7 / / / |  
Eb / / / | Bb / Eb/G / |  
Fm / / / | Cm7 / / / |  
Eb / / / | Bb / Eb/G / |

## ПРИПЕВ (2р):

**(Eb/G) Ab Cm Bb**  
Достоин Ты один, И - и - сус.  
**Eb/G**  
Чести и хвалы  
**Cm7**  
Достоин только Ты.

**Eb/G Ab Cm Bb**  
Достоин Ты один, И - и - сус.  
**Eb/G**  
Чести и хвалы  
**Cm7**  
Достоин только Ты.

(Cm7) / Eb/Bb / | Ab2 / / / |

# Достоин Ты один

(Worthy)

тональность: Eb

композитор(ы):  
Steven Furtick, Chris Brown, Mack Brock

♩ = 67

Cm Eb Ab Bb Cm Eb Ab Bb

**1** **Куплет 1**

5

Eb Bbsus Bb Eb/G Ab

1. Ты взял мой крест\_ тог-да\_ И при-нял смерть, что - бы жил я\_ в сво -

8

Eb/Bb Bb Eb Bbsus Bb

бо - де. Всю жизнь Те - бе\_ от-дам,\_ Хо-чу\_ вос-петь

11

Eb/G Ab Eb/Bb Bb

— Тво-ю бла - гость во - ве - ки, Бог. Досто - ин Ты\_ о - дин,

**2** **Припев**

14

Ab Bb Eb/G Cm7

— И - и - сус. Чес-ти и\_хвалы\_ Дос-то-ин толь-ко Ты\_ Дос-то-ин Ты\_ о-дин,

18

Ab Bb Eb/G

— И - и - сус. Чес-ти и\_хва-лы\_ Дос-то-ин толь-ко Ты.

21

Cm Eb Ab Bb Cm Eb Ab Bb

—

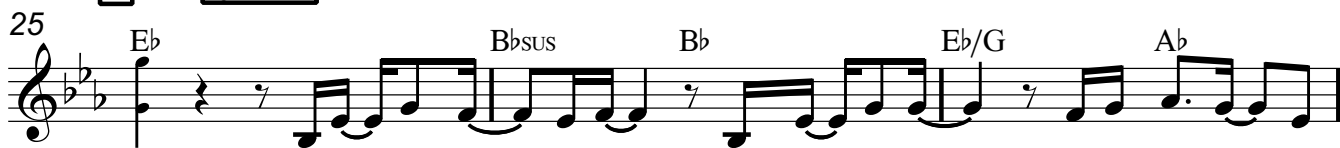
v.5.

# Достоин Ты один

3

Куплет 2

25 *E♭* *B♭sus* *B♭* *E♭/G* *A♭*



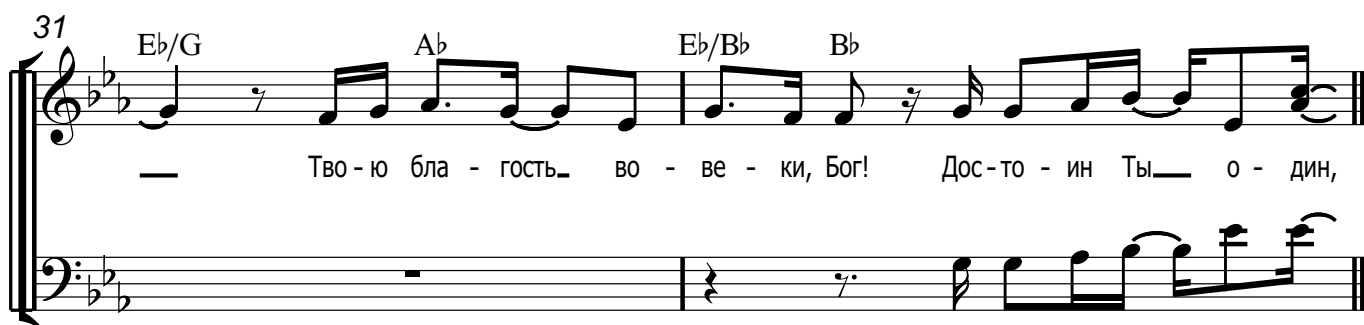
Я не сты- жусь те- перь, В люб - ви Тво- ей на-хо- дясь не - сом-

28 *E♭/B♭* *B♭* *E♭* *B♭sus* *B♭*



нен - ной! Да-ёшь вновь ми - лость мне, Хо-чу вос- петь

31 *E♭/G* *A♭* *E♭/B♭* *B♭*

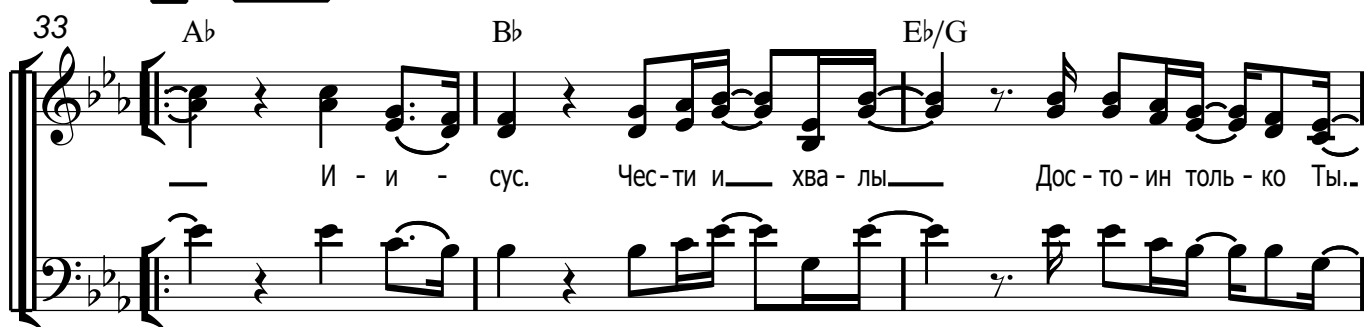


— Тво-ю бла - гость во - ве - ки, Бог! Дос-то - ин Ты о - дин,

4

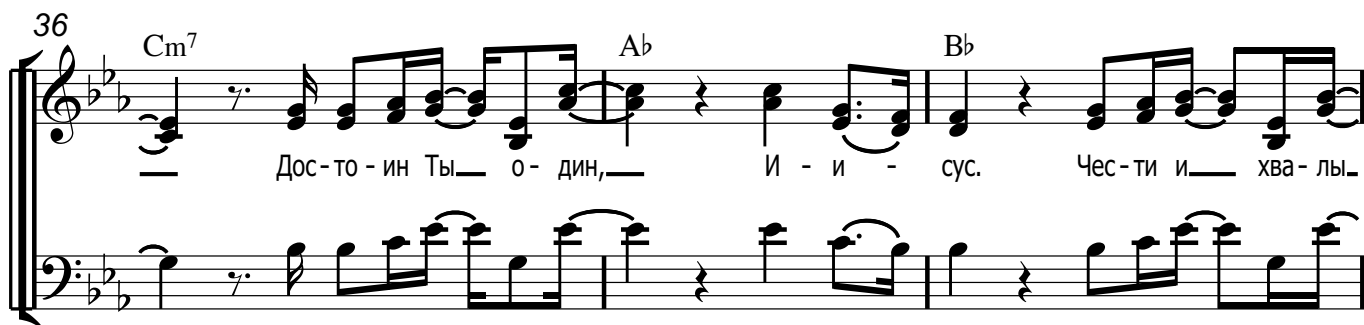
Припев

33 *A♭* *B♭* *E♭/G*



— И - и - сус. Чес-ти и хва - лы. Дос - то - ин толь - ко Ты..

36 *Cm7* *A♭* *B♭*



— Дос-то - ин Ты о - дин, И - и - сус. Чес-ти и хва - лы.

# Достоин Ты один

39 Eb/G Cm

Дос-то - ин толь - ко Ты... Дос-то - ин Ты о - дин,

41 Cm7 Bb Ab Fm Cm7 Bb Eb/G

Band Out  
Keys/Pads

Воз ве - ли-

5 Бридж

46 Ab Fm

- чен будь Ты на не-бе Из-ли-ва - я сла - ву здесь Ты при- нять.

48 Cm7 Bb Eb/G Bb Eb/G

— досто - ин честь Твоё и - мявы - ше всех Воз ве-ли - мявы - ше всех... Воз ве-ли

# Достоин Ты один

## 6 Бридж

51 *Ab* *Fm*

- чен будь Ты на не-бе Из-ли-ва - я сла - ву здесь Ты при нять

53 *Cm7* *Bb* *Eb/G* *Bb* *Eb/G*

— досто - ин честь Твое и - мя вы - ше всех. Воз ве-ли - мя вы - ше всех. —

## 7 Проигрышь

56 *Fm* *Cm7* *Eb* *Bb* *Eb/G*

60 *Fm* *Cm7* *Eb* *Bb*

Дос то - ин Ты о - дин,



# Достоин Ты один

## 8 Припев

64  $A\flat$   $B\flat$   $E\flat/G$

И - и - сус. Чес-ти и хва - лы. Дос-то - ин толь - ко Ты..

67  $Cm^7$   $A\flat$   $B\flat$

Дос-то - ин Ты о - дин, И - и - сус. Чес-ти и хва - лы.

70  $E\flat/G$  1.  $Cm$

Дос - то - ин толь - ко Ты.. Дос - то - ин Ты о - дин,

72 2.  $Cm^7$   $E\flat/B\flat$   $A\flat^2$

0

# Достоин Ты один

(Worthy)

тональность: Eb

композитор(ы):  
Steven Furtick, Chris Brown, Mack Brock

$\text{♩} = 67$

Cm Eb Ab Bb Cm Eb Ab Bb

Keys/Synth cues, Pads

**1** **Куплет 1**

5 Eb Bbsus Bb Eb/G Ab Eb/Bb Bb Eb

10 Bbsus Bb Eb/G Ab Eb/Bb Bb

**2** **Припев**

14 Ab Bb Eb/G Cm<sup>7</sup> Ab Bb

20 Eb/G Cm Eb Ab Bb Cm Eb Ab Bb

Add Drums (Toms)  
Keys/Synth cues

simile

**3** **Куплет 2**

25 Eb Bbsus Bb Eb/G Ab Eb/Bb Bb

Add Bass, A Gtr

29 Eb Bbsus Bb Eb/G Ab Eb/Bb Bb Eb/G

(Add SN on 2)

**4** **Припев**

33 *Ab* *Cm* *Bb* *Eb/G* *Cm7*

37 *Ab* *Cm* *Bb* *Eb/G* *Cm7* *Bb*

41 *Cm7* *Bb* *Ab* *Fm* *Cm7* *Bb* *Eb/G*

Band Out  
Keys/Pads

**5** **Бридж**

46 *Ab* *Fm* *Cm7* *Bb* *Eb/G* *Bb* *Eb/G*

1 X - Keys/Pads  
2 X - Add Bass

**6** **Бридж**

51 *Ab* *Fm* *Cm7* *Bb* *Eb/G* *Bb* *Eb/G*

1 X - Add Toms & SN on 4  
2 X - Add Kick (4 On the Floor)  
3X 4X - SN 2 & 4

**7** **Проигрышь**

56 *Fm* *Cm7* *Eb* *Bb* *Eb/G*

60 *Fm* *Cm7* *Eb* *Bb* *Eb/G*

# Достоин Ты один

**8** **Припев**

64  $A\flat$   $Cm$   $B\flat$   $E\flat/G$   $Cm^7$   $E\flat/B\flat$

68  $A\flat$   $Cm$   $B\flat$

70  $E\flat/G$   $Cm^7$   $E\flat/B\flat$   $Cm^7$   $E\flat/B\flat$   $A\flat^2$