

Основная

перевод:
Елисей Захаров

Пред Тобой

(At Your Name)

тональность: G

композитор(ы):
Phil Wickham, Tim Hughes

G⁵ ♩ = 84 C⁵ *mf*

Synth pad, Piano cues
Et. fills *simile*

1. Пред То- бой

1 **куплет 1 и 2**

5 G C

1st X - Intro simile, Bass diamonds
2nd X - medium groove

дро-жат хол-мы и го-ры. Пред То- бой_
рас-свет си-я-ет сла-вой. О Те-бе_

9 G C

шу-мят,взды-ма-ют-ся во-ды. Пред То- бой
тво-рень-е воз-ве-ща-ет.

13 2 D **при-припев** Em C D

1st X - Add Drums - medium groove *1st X - play hits*
2nd X - play through

ли-ку-ет зем-ля_ И весь Твой на-род_ сла-вит Те-бя!_

17 3 G **припев** Em

Full groove

Ты ве-ли-кий Бог, Царь всей зем-ли, всей зем-ли! Чес-ти и хва-лы дос-

20 D C

то-ин Ты, толь-ко Ты! Ях-ве, Ях-ве_ Гос-подь наш, мы по-ём Те-бе_

23 1. G 2. G

2. Пред То- бой Нет по-

27 **4** **бридж 1**
Band - diamonds
Drums out

добр - но - го Те - бе Тво - ё И - мя сла - вим Нет та - ких как Ты Мы по -

30 *Full Band - building 8ths*
Tom groove

ём, мы по - ём Нет по - доб - но - го Те - бе Тво - ё И - мя сла - вим

33

Нет та - ких как Ты Мы по - ём, мы по - ём Нет по -

35 **5** **бридж 2**

добр - но - го Те - бе Тво - ё И - мя сла - вим

Drum hit

37

И - и - сус ты Бог! Мы по - ём

40 **6** **припев**

Ты ве - ли - кий Бог, Царь всей зем - ли, всей зем - ли! Чес - ти и хва - лы дос -

43

то - ин Ты, толь - ко Ты! Ях - ве, Ях - ве Гос - подь наш, мы по - ём

Пред Тобой

Основная

46 2. D C *building 8ths*

Ях - ве, Ях - ве _____ Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе. _____

48 7 G конец *Elec.* Em⁷

52 D C G

Ях - ве, Ях - ве _____ Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе. _____

Пред Тобой (At Your Name) [G, 84 bpm, 4/4]

[LifeWay Worship] by Phil Wickham, Tim Hughes

G5 / / / | G5 / / / | C5 / / / | C5 / / / |

1 КУПЛЕТ:

(C5) G C
Пред Тобой дрожат холмы и горы.
G C
Пред Тобой шумят, вздымаются воды.
D Em
Пред Тобой ликует земля
C D
И весь Твой народ славит Тебя!

ПРИПЕВ:

G
Ты великий Бог, Царь всей земли, всей земли!
Em
Чести и хвалы достоин Ты, только Ты!
D C G
Яхве, Яхве Господь наш, мы поём Тебе.

2 КУПЛЕТ:

(G) C
Пред Тобой рассвет сияет славой.
G C
О Тебе творенье возвещает.
D Em
Пред Тобой ликует земля,
C D
И весь Твой народ славит Тебя!

ПРИПЕВ:

G
Ты великий Бог, Царь всей земли, всей земли!
Em
Чести и хвалы достоин Ты, только Ты!
D C G
Яхве, Яхве Господь наш, мы поём Тебе.

1 БРИДЖ (2р):

D Em C
Нет подобного Тебе — Твоё Имя славим
D G
Нет таких как Ты — Мы поём, мы поём

2 БРИДЖ:

D Em C
Нет подобного Тебе — Твоё Имя славим
D C
Иисус — ты Бог! Мы поём
(C) / D / | C/E / D/F# G |

ПРИПЕВ (2р):

G
Ты великий Бог, Царь всей земли, всей земли!
Em
Чести и хвалы достоин Ты, только Ты!
D C G
Яхве, Яхве Господь наш, мы поём (Тебе)

КОНЕЦ:

(G) / / / | G / / / | Em7 / / / | Em7 / / / |
D C G
Яхве, Яхве Господь наш, мы поём Тебе.

Пред Тобой

(At Your Name)

тональность: G

композитор(ы):
Phil Wickham, Tim Hughes

G⁵ ♩ = 84 C⁵

Synth pad, Piano cues
El. fills simile

5 **1** **куплет 1 и 2**
G "1. At Your name..." C
"2. At Your name..."

1st X - Intro simile, Bass diamonds
2nd X - medium groove

9 G C

13 **2** **при-припев**
D "At Your name angels..." Em C D *cresc.* Sn.

1st X - Add Drums - medium groove
1st X - play hits
2nd X - play through

17 **3** **припев**
G "Lord of all the earth..." Em D C

Full groove

23 **1.** G **2.** G

Elec. Elec.

27 **4** **бридж 1**
D "There is no one..." Em C D G

Band - diamonds
Drums out Drum fill

31 D Em C D G

Full Band - building 8ths
Tom groove

35 **5** **бридж 2**
D Em C D C D C/E D/F# G
Dr. hit

40 **6** **припев**
"Lord of all the earth..." Em

44 1. D C 2. D C
Drum fill

48 **7** **конец**
Elec. Em7

51 D C G

Пред Тобой

(At Your Name)

тональность: G

композитор(ы):
Phil Wickham, Tim Hughes

♩ = 84

1st X - WOMEN unis.
2nd X - ALL unis.

2

1. Пред Тобой

5 **1** G **куплет 1 и 2** C

дро - жат хол - мы и го - ры. Пред То - бой
рас - свет си - я - ет сла - вой. О Те - бе

9 G C

1st X - ALL unis.
2nd X - Add Alto harm.

шу - мят, взды - ма - ют - ся во - ды. Пред То - бой
тво - рень - е воз - ве - ща - ет.

13 **2** D **при-пева** Em C D

ли - ку - ет зем - ля И весь Твой на - род сла - вит Те - бя!

Пред Тобой

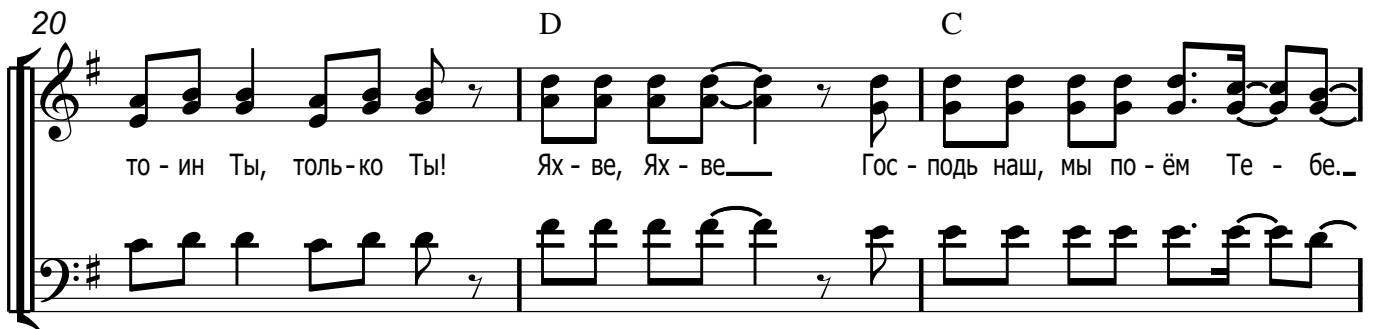
17 **3** **припев**

G ALL Parts Em



Ты ве - ли - кий Бог, Царь всей зем - ли, всей зем - ли! Чес - ти и хва - лы дос -

20 D C



то - ин Ты, толь - ко Ты! Ях - ве, Ях - ве... Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе...

23 **1.** G **2.** G

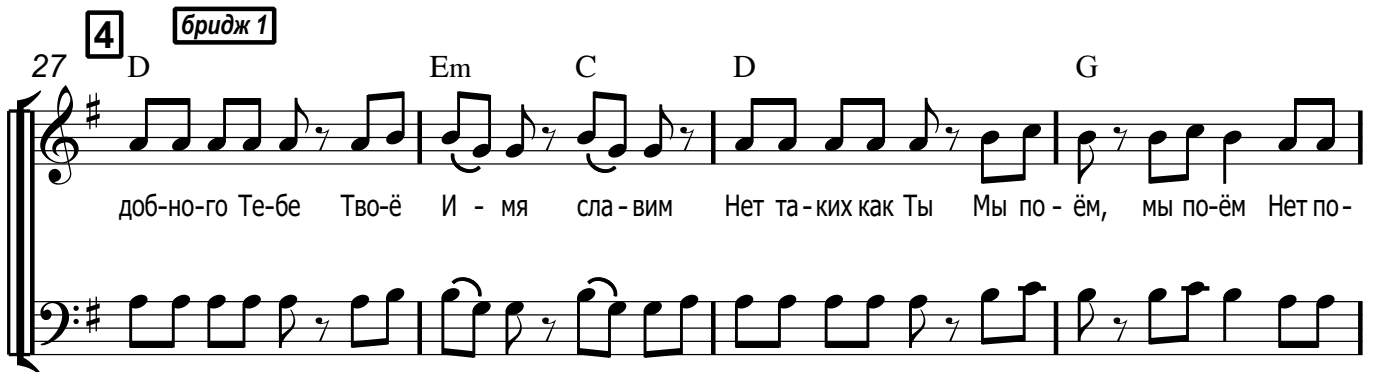
ALL unis. ALL unis.



2. Пред То - бой Нет по -

27 **4** **бридж 1**

D Em C D G



доб - но - го Те - бе Тво - ё И - мя сла - вим Нет та - ких как Ты Мы по - ём, мы по - ём Нет по -

Пред Тобой

31 **D** *Add Alto harm.* **Em** **C**

доб - но - го Те - бе Тво - ё И - мя сла - вим

33 **D** **G**

Нет та - ких как Ты Мы по - ём, мы по - ём Нет по -

35 **5** **бридж 2** **D** *ALL Parts* **Em** **C** **D** **C D C/ED/F#G**

доб-но-го Те-бе Тво-ё И-мя сла-вим И-и-сус ты Бог! Мы по-ём

40 **6** **припев** **G** **Em**

Ты ве - ли - кий Бог, Царь всей зем - ли, всей зем - ли! Чес - ти и хва - лы дос -

Пред Тобой

43

1. D C

то - ин Ты, толь - ко Ты! Ях - ве, Ях - ве. Гос - подь наш, мы по - ём.

46

2. D C

Ях - ве, Ях - ве. Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе.

48

7 **конец** G Em⁷

конец

52

D C G

Ях - ве, Ях - ве. Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе.

Пианино

перевод:
Елисей Захаров

Пред Тобой

(At Your Name)

тональность: G

композитор(ы):
Phil Wickham, Tim Hughes

5 4/4 G⁵ ♩ = 84

mp

Musical notation for measures 1-2. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The right hand plays a steady eighth-note pattern starting on G4. The left hand plays a single G4 note in the bass clef. Dynamics: mp.

3 C⁵

Musical notation for measures 3-4. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The right hand continues the eighth-note pattern. The left hand plays a single C5 note in the bass clef.

5 1 G куплет 1 и 2 C

mf

Musical notation for measures 5-7. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The right hand continues the eighth-note pattern. The left hand plays a single G4 note in the bass clef. A first ending bracket spans measures 5 and 6, with a '1' in a box above measure 5. Measure 7 has a C chord above it. Dynamics: mf.

8 G

Musical notation for measures 8-10. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The right hand continues the eighth-note pattern. The left hand plays a single G4 note in the bass clef.

11 C

Musical notation for measures 11-12. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The right hand continues the eighth-note pattern. The left hand plays a single C5 note in the bass clef.

Пред Тобой

13 **2** **при-припев**

D Em C D

mf

17 **3** **припев**

G Em

f

21 D C **1.** G

24 **2.** G

27 **4** **бридж 1**

D Em C D G D

mp sub. *mf*

Пред Тобой

32 Em C D G

35 **5** **бридж 2** D Em C

f

37 D C D C/E D/F# G

40 **6** **привес** G Em

ff

44 **1.** D C **2.** D C

Пред Тобой

48 **7** **конец** G Em⁷

51 D C G

Основная

перевод:
Елисей Захаров

Пред Тобой

(At Your Name)

тональность: E

композитор(ы):
Phil Wickham, Tim Hughes

E⁵ ♩ = 84 A⁵ *mf*

Synth pad, Piano cues
El. fills *simile*

1. Пред То-бой

1 куплет 1 и 2

5 E A

1st X - Intro simile, Bass diamonds
2nd X - medium groove

дро - жат хол - мы и го - ры. Пред То - бой
рас - свет си - я - ет сла - вой. О Те - бе...

9 E A

шу - мят, взды - ма - ют - ся во - ды. Пред То - бой
тво - рень - е воз - ве - ща - ет.

2 при-пева

13 B C#m A B

1st X - Add Drums - medium groove
2nd X - play through

ли - ку - ет зем ля И весь Твой на - род сла - вит Те - бя!

3 припев

17 E C#m

Full groove

Ты ве - ли - кий Бог, Царь всей зем - ли, всей зем - ли! Че - сти и хва - лы дос -

20 B A

то - ин Ты, толь - ко Ты! Ях - ве, Ях - ве Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе..

23 E E

2. Пред То - бой Нет по -

4 **бридж 1**
 27 *Band - diamonds* *Drums out* B C#m A B
 доб-но-го Те-бе Тво-ё И - мя сла - вим Нет та-ких как Ты Мы по -

30 *Full Band - building 8ths* *Tom groove* E B C#m A
 ём, мы по-ём Нет по - доб-но-го Те-бе Тво-ё И - мя сла - вим

33 B E
 Нет та - ких как Ты Мы по - ём, мы по - ём Нет по -

5 **бридж 2**
 35 B C#m A
 доб - но - го Те - бе Тво - ё И - мя сла - вим
Drum hit

37 B A B A/C# B/D# E
 И - и - сус ты Бог! Мы по - ём

6 **припев**
 40 E C#m
 Ты ве - ли - кий Бог, Царь всей зем - ли, всей зем - ли! Чес - ти и хва - лы дос -

43 ^{1.} B A
 то - ин Ты, толь-ко Ты! Ях - ве, Ях - ве Гос - подь наш, мы по - ём

46 2. **B** *A building 8ths*

Ях - ве, Ях - ве _____ Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе. _____

48 7 конец **E** *Elec.* **C#m7**

52 **B** *A* **E**

Ях - ве, Ях - ве _____ Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе. _____

Пред Тобой (At Your Name) [E, 84 bpm, 4/4]

[LifeWay Worship] by Phil Wickham, Tim Hughes

E5 / / / | E5 / / / | A5 / / / | A5 / / / |

1 КУПЛЕТ:

(A5) E A
Пред Тобой дрожат холмы и горы.
E A
Пред Тобой шумят, вздымаются воды.
B C#m
Пред Тобой ликует земля
A B
И весь Твой народ славит Тебя!

ПРИПЕВ:

E
Ты великий Бог, Царь всей земли, всей
земли!
C#m
Чести и хвалы достоин Ты, только Ты!
B A E
Яхве, Яхве Господь наш, мы поём Тебе.

2 КУПЛЕТ:

(E) A
Пред Тобой рассвет сияет славой.
E A
О Тебе творенье возвещает.
B C#m
Пред Тобой ликует земля,
A B
И весь Твой народ славит Тебя!

ПРИПЕВ:

E
Ты великий Бог, Царь всей земли, всей
земли!
C#m
Чести и хвалы достоин Ты, только Ты!
B A E
Яхве, Яхве Господь наш, мы поём Тебе.

1 БРИДЖ (2р):

B C#m A
Нет подобного Тебе — Твоё Имя славим
B E
Нет таких как Ты — Мы поём, мы поём

2 БРИДЖ:

B C#m A
Нет подобного Тебе — Твоё Имя славим
B A
Иисус — ты Бог! Мы поём
(A) / B / | A/C# / B/D# E |

ПРИПЕВ (2р):

E
Ты великий Бог, Царь всей земли, всей
земли!
C#m
Чести и хвалы достоин Ты, только Ты!
B A E
Яхве, Яхве Господь наш, мы поём (Тебе)

КОНЕЦ:

(E) / / / | E / / / | C#m7 / / / | C#m7 / / / |
B A E
Яхве, Яхве Господь наш, мы поём Тебе.

Пред Тобой

(At Your Name)

тональность: E

композитор(ы):
Phil Wickham, Tim Hughes

E⁵ ♩ = 84 A⁵

Synth pad, Piano cues
El. fills simile

1 куплет 1 и 2

5 E "1. At Your name..." A
"2. At Your name..."

1st X - Intro simile, Bass diamonds
2nd X - medium groove

9 E A

2 при-припев

13 B C#m A B cresc. Sn.

"At Your name angels..."

1st X - Add Drums - medium groove
1st X - play hits
2nd X - play through

3 припев

17 E "Lord of all the earth..." C#m B A

Full groove

23 1. E 2. E

Elec. Elec.

4 бридж 1

27 B C#m A B E

"There is no one..."

Band - diamonds
Drums out Drum fill

31 B C#m A B E

Full Band - building 8ths
Tom groove

5 **бридж 2**

35 B C#m A B A B A/C# B/D# E

Dr. hit

6 **припев**

40 E "Lord of all the earth..." C#m

44 1. B A 2. B A

Drum fill

7 **конец**

48 E C#m7

Elec.

51 B A E

Голос
перевод:
Елисей Захаров

Пред Тобой

(At Your Name)

тональность: E

композитор(ы):
Phil Wickham, Tim Hughes

♩ = 84

1st X - WOMEN unis.
2nd X - ALL unis.

2

1. Пред То - бой

1 куплет 1 и 2

5 E A

дро - жат хол - мы и го - ры. Пред То - бой
рас - свет си - я - ет сла - вой. О Те - бе.

9 E A

шу - мят, взды - ма - ют - ся во - ды. Пред То - бой
тво - рень - е воз - ве - ща - ет.

2 при-припев

13 B C#m A B

ли - ку - ет зем - ля. И весь Твой на - род. сла - вит Те - бя!

Пред Тобой

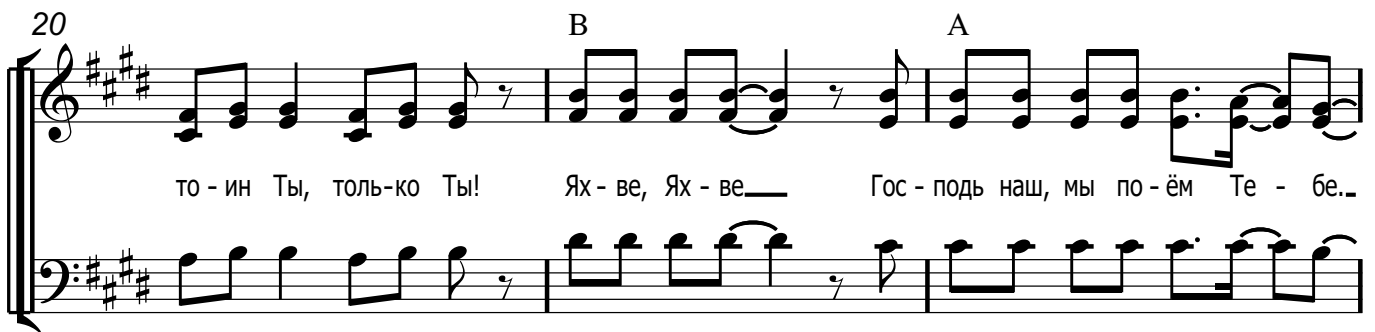
3 **припев**

17 E ALL Parts C#m



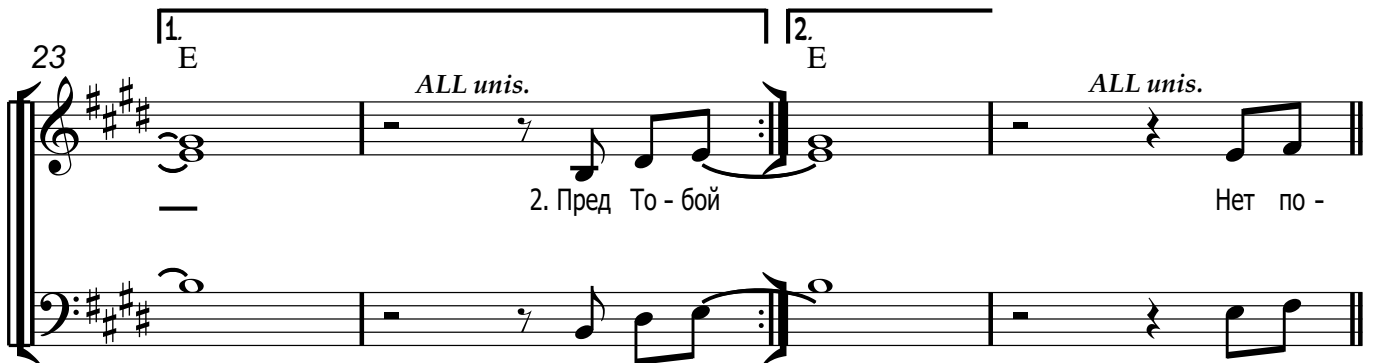
Ты ве - ли - кий Бог, Царь всей зем - ли, всей зем - ли! Чес - ти и хва - лы дос -

20 B A



то - ин Ты, толь-ко Ты! Ях - ве, Ях - ве... Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе.._

23 1. E 2. E ALL unis. ALL unis.



2. Пред То - бой Нет по -

4 **бридж 1**

27 B C#m A B E



доб-но-го Те-бе Тво-ё И - мя сла-вим Нет та-ких как Ты Мы по - ём, мы по-ём Нет по -

Пред Тобой

31 В *Add Alto harm.* C#m А

доб - но - го Те - бе Тво - ё И - мя сла - вим

33 В Е

Нет та - ких как Ты Мы по - ём, мы по - ём Нет по -

5 **бридж 2**

35 В *ALL Parts* C#m А В А В А/C#B/D#E

доб - но - го Те - бе Тво - ё И - мя сла - вим И - и - сус ты Бог! Мы по - ём.

6 **припев**

40 Е C#m

Ты ве - ли - кий Бог, Царь всей зем - ли, всей зем - ли! Чес - ти и хва - лы дос -

Пред Тобой

43

1. В А

то - ин Ты, толь-ко Ты! Ях - ве, Ях - ве___ Гос - подь наш, мы по - ём___

Detailed description: This system contains measures 43, 44, and 45. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords B and A are indicated above the staff. The lyrics are: 'то - ин Ты, толь-ко Ты! Ях - ве, Ях - ве___ Гос - подь наш, мы по - ём___'. Measure 45 ends with a repeat sign.

46

2. В А

Ях - ве, Ях - ве___ Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе. ___

Detailed description: This system contains measures 46 and 47. The key signature has three sharps. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords B and A are indicated above the staff. The lyrics are: 'Ях - ве, Ях - ве___ Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе. ___'. Measure 47 ends with a repeat sign.

48

7 **конец** E C#m7

Detailed description: This system contains measures 48, 49, 50, and 51. The key signature has three sharps. The melody line is mostly empty, with a few notes in measure 48. The bass line is mostly empty. Chords E and C#m7 are indicated above the staff. A box containing the number '7' and the word 'конец' (end) is placed above the staff. Measure 51 ends with a double bar line.

52

В А Е

Ях - ве, Ях - ве___ Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе. ___

Detailed description: This system contains measures 52 and 53. The key signature has three sharps. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords B, A, and E are indicated above the staff. The lyrics are: 'Ях - ве, Ях - ве___ Гос - подь наш, мы по - ём Те - бе. ___'. Measure 53 ends with a double bar line.

Пианино

перевод:

Елисей Захаров

Пред Тобой

(At Your Name)

тональность: E

композитор(ы):

Phil Wickham, Tim Hughes

E⁵ ♩ = 84

mp

Measures 1-2: Treble clef, 4/4 time, E major key signature. The right hand plays a steady eighth-note pattern: G4-A4-B4-C5 (quarter), D5-E5-F5-G5 (quarter), A5-B5-C6 (quarter), D6-E6-F6-G6 (quarter). The bass clef has a whole note E2.

3 A⁵

Measures 3-4: Treble clef, 4/4 time, E major key signature. The right hand continues the eighth-note pattern: G4-A4-B4-C5 (quarter), D5-E5-F5-G5 (quarter), A5-B5-C6 (quarter), D6-E6-F6-G6 (quarter). The bass clef has a whole note E2.

5 E A

1 куплет 1 и 2

mf

Measures 5-7: Treble clef, 4/4 time, E major key signature. Measure 5 starts with a first ending bracket. The right hand continues the eighth-note pattern. The bass clef has a whole note E2 in measures 5 and 6, and a whole note A2 in measure 7.

8 E

Measures 8-10: Treble clef, 4/4 time, E major key signature. The right hand continues the eighth-note pattern. The bass clef has a whole note E2 in measures 8 and 9, and a whole note E2 in measure 10.

11 A

Measures 11-12: Treble clef, 4/4 time, E major key signature. The right hand continues the eighth-note pattern. The bass clef has a whole note E2 in measure 11 and a whole note A2 in measure 12.

Пред Тобой

13 **2** **при-припев**

B C#m A B

17 **3** **припев**

E C#m

21 B A **1.** E

24 **2.** E

Пред Тобой

4 бридж 1

27 B C#m A B E B

mp sub. mf

32 C#m A B E

mf

5 бридж 2

35 B C#m A

f

37 B A B A/C# B/D# E

mf

Пред Тобой

6 припев

40 E C#m

44 1. B A 2. B A

7 конец

48 E C#m7

51 B A E

Флейта

перевод:
Елисей Захаров

Пред Тобой

(At Your Name)

тональность: E

композитор(ы):
Phil Wickham, Tim Hughes

$\text{♩} = 84$

*Synth pad, Piano cues
El. fills*

3

5 **1** куплет 1 и 2 **2** при-припев **4**

17 **3** припев

22 **1.** E **2.** **2**

27 **4** бридж 1 **5** бридж 2 **8** **5**

40 **6** припев *2nd X*

44 **1.** **2.** **2**

48 **7** конец **3**